

A man wearing a dark hat and a tan trench coat is talking on a white rotary telephone. He has a serious expression and his eyes are closed. The background is dark.

**CONTE
ENQUÊTE**

DOSSIER
ARTISTIQUE

NOTE D'INTENTION

Conte Enquête rend directement hommage aux contes classiques et à leur version originale. Il est inspiré des films comiques de détective comme "Dick Tracy", "Qui veut la peau de Roger Rabbit" " La Panthère rose" et utilise les différents codes du genre accompagné de musique jazz, notre petit clin d'œil à ces chefs d'œuvres du cinéma. Ce spectacle tout public nous interroge sur un thème d'actualité, la pensée critique. Comment doit-on aujourd'hui recevoir une information, qu'elle vienne de la presse, des réseaux sociaux ou même de son voisin. N'allons-nous pas trop vite en besogne avant de la partager, pouvons-nous à chaque fois en vérifier la source ? Devons-nous tout remettre en question ? Ce spectacle n'a en aucun cas la prétention de donner des réponses précises mais plutôt d'interroger, première fonction d'un détective ! C'est à travers les contes classiques, souvent réinterprétés, que notre personnage clownesque interpelle les petits comme les grands.

La Cie. SophistiQuoi est spécialisée en clown et en comédie à travers leur approche décalée et humoristique. Grâce à plusieurs médiums du spectacle vivant, le comédien vous embarque au cœur de cette absurde péripétie. Le spectacle est autonome techniquement et adopte une mise en scène au décor léger, conçu pour s'adapter à tout type d'espace : les grandes jauges comme les cadres plus intimes, les scènes extérieures comme intérieures. Alors qu'il peut parfaitement être programmé dans votre théâtre, il peut aussi être joué dans une salle des fêtes, un centre de loisirs, une école ou tout autre espace non équipé, sans perdre de son enchantement.

A man with dark hair and a slight beard, wearing a dark trench coat, is shown in profile from the chest up. He is looking towards the right with a thoughtful or curious expression. The background is a soft, out-of-focus blue light. The text 'COMÉDIE ROMANESQUE' is overlaid in orange at the bottom left.

COMÉDIE
ROMANESQUE

LE SPECTACLE

Marsh Mallone est un détective privé qui mène des enquêtes sur les contes de fées. Ses clients et ses ennemis sont les personnages des plus grands classiques. Les enfants participent et aident le détective Marsh Mallone à résoudre en direct des énigmes. Une aventure à couper le souffle à travers courses poursuites, combats, interrogatoires et claquettes !

À l'aide de preuves qui sont pour lui irréfutables, il doit prouver avec les enfants, que certaines versions ou adaptations des contes ne sont pas toujours authentiques. Seront-ils convaincants ?

Rythmée par une comédie physique, des enchaînements de gags, des marionnettes, des claquettes et illustrée par des grands classiques du Jazz, cette aventure ne cesse de surprendre le spectateur pendant 50 minutes. Il est conçu autour des cartoons et de la comédie burlesque.

À PROPOS

Le spectacle est né à travers un élan créatif pour le jeune public. Il est disponible à partir de janvier 2022. L'équipe artistique collabore depuis 2012. C'est à travers une scène ouverte comique, dont ils sont les fondateurs, que leur travail mène à former leur troupe « Les SophistiQuoi ». Ensemble, ils créent des pièces en France et à l'international.

Cette création est leur troisième production, après le succès de « Abudadabel », un spectacle de Clown et de Magie et Les aventures de Don Quichotte, spectacle directement adapté de l'œuvre littéraire de Miguel de Cervantes. La Cie. SophistiQuoi continue d'approfondir sa démarche artistique du Clown et de la comédie, avec ce nouveau spectacle qui affirme son approche contemporaine à l'Art du rire.



LES ARTISTES



Susana Alcantud
Metteure en Scène



Valérian Balliau
Comédien

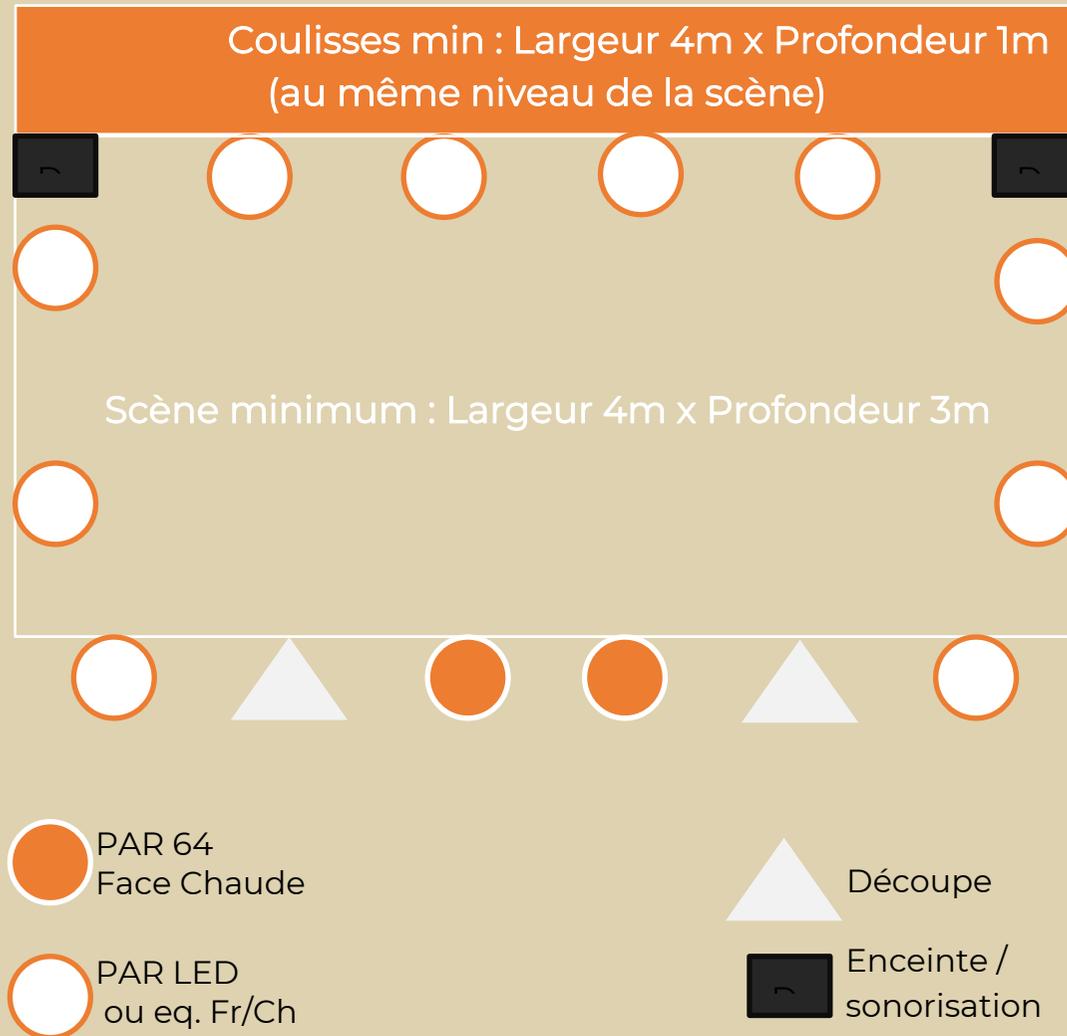


Bernard Balliau
Scénographe



Les membres de la troupe SophistiQuoi sont réunis autour de la création de spectacles comiques. Ils partagent un humour déjanté, axé sur la comédie physique, de gags et de magie. Les membres de la troupe qui sont à l'initiative de ce projet sont diplômés de l'école internationale de Théâtre Philippe Gaulier, de conservatoire d'arrondissement de Paris et de région (DET).

FICHE TECHNIQUE



BESOINS LOGISTIQUES

Salle de spectacle

Arrivée 3h avant le spectacle.
Régisseur connaissant tous les équipements techniques de la salle.
Filage technique 2h avant le spectacle
Une loge.
Café, eau, fruits secs et repas léger si l'arrivée est avant 13h.
2h de démontage

Salle non-équipée

Pour les salles polyvalentes, les écoles, les événements privés ou tout autre espace non-équipé, nous proposons le spectacle avec une installation simple.

OU

Demandez le spectacle avec notre régisseur et son matériel, un petit supplément qui amène toute la magie de la scène jusqu'à vous.

PARTENAIRES



Communication
& Diffusion



Production &
Administration



Lieu de répétitions
« L'Orfèverie »

CONTACT

diffusion@rougerouge3.com

06 23 52 79 73

Pour plus d'informations visitez notre
site

<https://rougerouge3.com/cie-sophistiquoi/>

