

comédieNation

77 rue de Montreuil Paris 11<sup>e</sup> • [www.comedienation.fr](http://www.comedienation.fr)



# L'ODYSSEE DE PIX

## La menace de Growkoun

Texte Adrien Deschamps et Henri Haubertin  
Mise en scène Sandrine Gauvin



Avec  
Adrien Deschamps  
Henri Haubertin

Spectacle jeune public à partir de 5 ans

**Du 1<sup>er</sup> septembre au 6 novembre 2021**

**Les mercredis et samedis**

Relâche le 15 septembre

Supplémentaires pendant les vacances scolaires



# L'ODYSSÉE DE PIX

## La menace de Growkoun

**Texte :** Adrien Deschamps et Henri Haubertin

**Mise en scène :** Sandrine Gauvin

**Avec :** Adrien Deschamps et Henri Haubertin

**Nouvelle création !**

**Jeune Public**

### L'histoire

Pierre se retrouve bloqué par accident dans le monde virtuel d'un personnage de jeu vidéo. Une aventure survoltée qui amènera notre héros à s'interroger sur sa solitude et se recentrer sur les choses essentielles de sa vie.

**C'est quand on ne s'y attend pas que l'aventure nous emmène !**

#### Fiche descriptive

Spectacle à partir de 5 ans

Durée : 55 min

Public scolaire : Primaire / collège (6<sup>ème</sup>)

#### Scénographie

Le collectif du Chat

#### Costumes

Sandrine Gauvin et Mireille Bonin

#### Lumières

Thomas Cannariato

#### Musiques

Adrien Deschamps et Henri Haubertin



### Dates et horaires

**Du 1<sup>er</sup> septembre au 2 octobre :**

Les mercredis à 14h et les samedis à 14h30

*Relâche le mercredi 15 septembre*

**Du 9 au 23 octobre :**

les mercredis à 14h et les samedis à 10h30

**Et pendant les vacances scolaires :**

28, 29, 30 octobre, 4, 5 et 6 novembre à 10h30



### CONTACT

#### Relations presse : Julien Wagner

06 83 35 35 63 / [j.wagner@hopfrogentertainment.com](mailto:j.wagner@hopfrogentertainment.com) /  
[www.hopfrogentertainment.com](http://www.hopfrogentertainment.com)

#### Compagnie : Les Productions du Chat qui rêve

06 40 72 01 44 | [contact@lechatquireve.fr](mailto:contact@lechatquireve.fr)  
[www.lechatquireve.fr](http://www.lechatquireve.fr)





# L'ODYSSEE DE PIX

## La menace de Growkoun

### Note des auteurs

Baignant dans le monde de la pop culture et du théâtre, nous avons eu envie de bâtir un pont entre ces deux univers que tout semblait opposer.

D'un côté, nous avons Pierre, pré-adolescent solitaire et renfermé et de l'autre, le héros d'un jeu vidéo, Pix. Deux personnes, elles aussi d'univers différents qui vont pourtant vivre ensemble leur plus grande aventure.

Et, c'est parce que Pierre va accepter cette rencontre qu'il sera plongé au plus profond d'une épopée rocambolesque qui le poussera à se dépasser et se découvrir.

**S'ouvrir aux autres, c'est aussi apprendre à se connaître, à s'accomplir et c'est ce message que nous voulions transmettre avec *L'Odysée de Pix*.**

Empreint de la mission la plus sacrée qu'il soit : sauver sa princesse, Pix se retrouve téléporté par mégarde chez Pierre. Bien que sous le choc, ce dernier se verra obliger de traverser les dimensions s'il veut un jour retrouver le calme de sa maison. Un voyage plus ou moins initiatique mais surtout fantasticomique dans le monde d'Huryle où Pierre trouvera des objets légendaires cachés dans chaque environnement : les bottes de la destinée, les gants de l'ascension et d'autres à découvrir. Ils rencontreront tout un tas de personnages plus farfelus les uns que les autres, qui les aideront à atteindre leurs buts respectifs, soit pour Pix, l'accomplissement de sa quête et pour Pierre, retrouver sa maison, sa mère et son petit frère.



Pierre est un pré-adolescent ordinaire, lui choisir un costume a été relativement facile même si, lors de son aventure, il s'équipera au fur et à mesure des objets légendaires liés à la quête de Pix. Pix lui, est un héros de jeu vidéo, il a donc fallu l'habiller de façon à plonger le spectateur dans l'imaginaire de ce monde virtuel sans effort. Nous avons opté pour une tunique d'aventurier classique qui réveillera certainement la mémoire de beaucoup d'initiés. Son arme sera simplement un immense parchemin prophétique très ancien sur lequel sont inscrites les différentes étapes de sa quête.

Ils passeront différents niveaux, tous rythmés par des changements de lumières et de couleurs et nous, comédiens, nous nous jouons des perspectives pour donner l'illusion au spectateur qu'il gravit une montagne ou même qu'il s'enfonce dans un marais. Pix voyage grâce à un objet de téléportation multicolore.

*L'Odysée de Pix* est une comédie déjantée et burlesque, une aventure épique où les situations absurdes s'enchaînent mais qui soulève tout de même le problème de la solitude, du besoin de l'autre et de l'amitié.

*Adrien Deschamps et Henri Haubertin*



# L'ODYSSEE DE PIX

## La menace de Growkoun

### L'équipe

#### **Adrien Deschamps, auteur et comédien**

Adrien Deschamps suit une formation au centre des Arts de la Scène à Paris d'où il sort en 2015. Au théâtre, il joue notamment dans *Fondation* et *Messieurs les enfants* avec l'association Bath'Art, et met en scène *Le Surbook*, pièce dans laquelle il joue également. Formé au chant, il participe à plusieurs comédies musicales dont *Caba'rêve* et *Bulle d'amour* et au show case *Rêve de pierre* avec Nicolas Luciani. En 2015, il rejoint la compagnie *Les productions du Chat qui rêve* où il joue dans *Merlin, l'apprenti enchanteur*, *Léonard de Vinci*, *l'enfance d'un génie*, *Olympe de Gouges – Robespierre, une histoire de la Révolution Française* et *Berlin, de l'autre côté du mur*.

En 2021, il écrit avec Henri Haubertin le spectacle jeune public *L'Odysée de Pix, la menace de Growkoun* mis en scène par Sandrine Gauvin.



#### **Henri Haubertin, auteur et comédien**

Henri Haubertin se forme d'abord au chant et à la musique au sein de Catalyse à Genève en Suisse. Puis, il suit une formation en théâtre, chant et danse au Centre des Arts de la Scène à Paris d'où il sort en 2014. Au théâtre, il fait partie de la troupe Tout et Versa montée autour du projet *Ville et Versa* écrit et mis en scène par Charlotte Costes-Debure. En 2016, il rejoint la compagnie *Les productions du Chat qui rêve* où il joue dans *Merlin, l'apprenti enchanteur*, *Léonard de Vinci*, *l'enfance d'un génie*, *Ouchiguéas, une légende amérindienne* et *Berlin, de l'autre côté du mur*.

En 2021, il écrit avec Adrien Deschamps le spectacle jeune public *L'Odysée de Pix, la menace de Growkoun* mis en scène par Sandrine Gauvin.



#### **Sandrine Gauvin, metteure en scène**

Sandrine Gauvin fait ses études en Arts du spectacle à la Sorbonne Nouvelle où elle obtient une licence, puis se forme aux Cours Florent. Elle est scénariste pour le cinéma et écrit des nouvelles et contes pour enfants. Au théâtre, elle est coauteure en 2012 de *Pinocchio, d'après l'étrange rêve de Monsieur Collodi* et collabore à plusieurs reprises avec Jeanne Champagne sur la communication autour des textes d'Annie Ernaux. En 2013, elle met en scène la comédie musicale *Un ailleurs*, d'après *West Side Story* avec la chorale de Tremblay en France. Au sein de la compagnie *Les productions du Chat qui rêve*, elle écrit et met en scène les spectacles jeune public *Merlin, l'apprenti enchanteur* en 2015, *Léonard de Vinci*, *l'enfance d'un génie* en 2017 et *Ouchiguéas, une légende amérindienne* en 2020, ainsi qu'une comédie dramatique *Les copines, ou comment j'ai quitté ma meilleure amie* en 2017, et un spectacle historique *Olympe de Gouges – Robespierre, une histoire de la Révolution Française* en 2019. La même année, sa pièce *Berlin, de l'autre côté du mur* est mise en scène par Lucie Navarre. En 2021, elle met en scène le spectacle jeune public *L'Odysée de Pix, la menace de Growkoun* écrit par Adrien Deschamps et Henri Haubertin.





# LES PRODUCTIONS DU CHAT QUI RÊVE

Présentation

La compagnie *Les Productions du Chat qui rêve* a vu le jour en 2015 avec le spectacle jeune public *Merlin, l'apprenti enchanteur* qui traite de la transmission de la confiance en soi chez l'enfant. En 2017, la compagnie monte une comédie dramatique, *Les copines, ou comment j'ai quitté ma meilleure amie* qui parle des relations toxiques, ainsi qu'un nouveau spectacle jeune public *Léonard de Vinci, l'enfance d'un génie* où l'on voit que la réussite est possible d'où qu'on vienne.

En parallèle, la compagnie intervient dans des ateliers théâtre mis en place par L'UEMO PJJ (Protection judiciaire de la jeunesse) de Saint-Denis (93) en partenariat avec le TGP – CDN, Théâtre Gérard Philipe - Centre Dramatique National de Saint-Denis.

Les deux spectacles montés en 2019 puisent leur source dans des grands événements historiques : la construction du mur de Berlin avec *Berlin, de l'autre côté du mur* et la Révolution Française avec *Olympe de Gouges - Robespierre, une histoire de la Révolution Française*.

En 2020, un nouveau spectacle jeune public voit le jour : *Ouchiguéas, une légende amérindienne*, qui aborde le thème du handicap et de la différence.

Durant la saison 2020/2021, la compagnie s'inscrit dans une optique d'ouverture à d'autres moyens de diffusion du spectacle vivant en proposant un rendez-vous hebdomadaire avec *Le Chat qui live* sur la plateforme Twitch.

La compagnie travaille actuellement sur le projet *L'odyssée de Pix, la menace de Growkoun*, un spectacle jeune public autour de l'univers des jeux vidéo.

## Liste des créations



2015	<i>Merlin, l'apprenti enchanteur</i>
2017	<i>Léonard de Vinci, l'enfance d'un génie</i> <i>Les copines, ou comment j'ai quitté ma meilleure amie</i>
2019	<i>Berlin, de l'autre côté du mur</i> <i>Olympe de Gouges - Robespierre, une histoire de la Révolution Française</i>
2020	<i>Ouchiguéas, une légende amérindienne</i>
2021	<i>L'odyssée de Pix, la menace de Growkoun</i>

## Tournées 2015/ 2020 (250 représentations)

Ambès (33), Bondy (93), Boulogne-Billancourt (92), Brunoy (91), Chennevières (94), Cugnaux (31), Ergué-Gabéric (29), Faches-Thumesnil (59), Fayence (83), Le-Blanc-Mesnil (93), La-Queue-en-Brie (94), Le-Puy-en-Velay (43), l'Haÿ-les-Roses (94), Levallois-Perret (92), Lille (59), Lisses (91), Longjumeau (91), Lyon (69), Montauban (82), Mont-de-Marsan (40), Montgeron (91), Noirmoutier-en-l'Île (85), Paris (75), Saint-Brice-sous-Forêt (95), Savigny-sur-Orge (91), Vaujours (93), Verneuil (78).

Coproducteurs :  



Les Productions du Chat qui rêve

06 40 72 01 44  
contact@lechatquireve.fr

[www.lechatquireve.fr](http://www.lechatquireve.fr)  
[www.facebook.com/cielechatquireve](https://www.facebook.com/cielechatquireve)  
[www.instagram.com/cielechatquireve](https://www.instagram.com/cielechatquireve)  
[www.twitter.com/cieduchat](https://www.twitter.com/cieduchat)  
[www.youtube.com/channel/UCrwh3L0IvTryBIOO8m3zIpg](https://www.youtube.com/channel/UCrwh3L0IvTryBIOO8m3zIpg)