



*Les aventures de  
Don Quichotte*

# NOTE D'INTENTION

Ce spectacle est **une réinterprétation originale et clownesque** du célèbre roman espagnol “L'Ingénieux Noble Don Quichotte de la Manche” écrit par Miguel de Cervantès en 1605.

**À travers leur approche décalée et humoristique**, notre duo de clowns incarnant Don Quichotte et son inséparable équipier Sancho Panza nous partagent un message d'amitiés et donne goût à l'aventure. Ensemble, ils embrassent **la folie héroïque** du personnage principal et vous embarquent au cœur de leurs **absurdes péripéties** : Don Quichotte veut changer le monde, le héros, c'est lui !

Un spectacle qui évoque d'une façon universelle la résistance que chacun d'entre nous peut éprouver contre les injustices de chaque époque.

Le spectacle Don Quichotte est autonome techniquement et adopte une mise en scène au décor léger, conçue pour **s'adapter à tout type d'espace** : les grandes jauges comme les cadres plus intimes, les scènes extérieures comme intérieures.

Alors qu'il peut parfaitement être programmé dans un théâtre avec un régisseur, il peut aussi être joué dans une salle des fêtes, un centre de loisirs ou tout autre espace non-équipé, sans perdre de son enchantement.

# COMÉDIE ROMANESQUE



TEASER

## LE SPECTACLE

Don Quichotte, éprit d'une grande folie, se noie dans des histoires chevaleresques et convaincu d'être un héros, il se dote de sa meilleure armure et part affronter les injustices de ce monde ! Son naïf voisin Sandro Panza, aveuglé par la récompense que lui promet Don Quichotte, se hisse sur son âne, et décide de l'accompagner.

Rythmé par un enchaînement de gags et de rencontres absurdes, ce voyage risque de vous surprendre !

Cette comédie physique et de personnages dure 45 minutes et est conçu autour du traditionnel duo clownesque, il se joue en français et/ou en anglais.

# À PROPOS

Susana Alcantud et Giulio Serafini collaborent sur divers événements depuis 2012. Ils jouent la pièce "La petite fille aux allumettes" avec la compagnie The Last Baguette en 2017 et fondent la compagnie Sophistiquoi en travaillant ensemble sur une comédie burlesque intitulée "La Puta Calle". Ils élaborent des spectacles sur l'absurde, le comique et le burlesque.

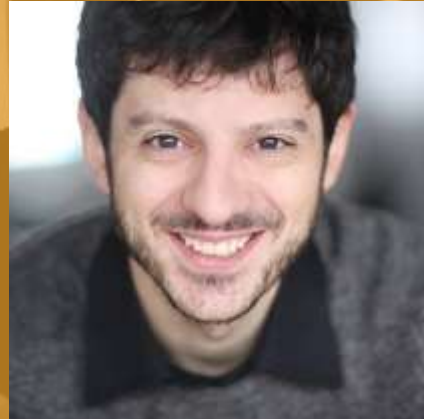
Après le succès pour jeune public «Abudadabel», la Cie Sophistiquoi approfondit sa démarche artistique avec ce nouveau spectacle qui affirme son approche contemporaine du traditionnel duo clownesque.



# LES ARTISTES



Susana Alcantud  
Clown/Comédienne



Giulio Serafini  
Clown/Comédien



Balthazar Gaulier  
Metteur en scène



Les membres de troupe SophistiQuoi sont réunis autour de la création de spectacles comiques. Ils partagent un humour déjanté, axé sur la comédie physique, de gags et de magie. Les membres de la troupe qui sont à l'initiative de ce projet sont diplômés de l'école internationale de Théâtre Philippe Gaulier et de Jacques Lecoq.

# PARTENAIRES



Communication  
& Diffusion



Production &  
Administration



Lieu de répétitions  
« L'orfèvrerie »

# CONTACT

[Diffusion@rougerouge3.com](mailto:Diffusion@rougerouge3.com) 06 23 52 79 73

Pour plus d'informations visitez notre site

<https://rougerouge3.com/cie-sophistiquoi/>

Et suivez-nous sur nos réseaux !

