

L'Atelier de Théâtre Adulte Amateur de la comédieNation
présente son

une communauté créative

Travail de scènes

A l'issu d'une année riche en exercices, improvisations et explorations techniques, les membres de l'Atelier se sont penchés sur le travail de scènes. Découvrir les histoires mais aussi les langues, les énergies et possibilités offertes par les auteurs est une grande richesse pour les acteurs. Le choix des scènes, dans le répertoire moderne et contemporain, ne s'est pas tant fait pour coller aux facilités des participants que pour ouvrir un chantier supplémentaire à ceux déjà explorés lors de la saison.

La Ménagerie de Verre de Tennessee Williams

Avec **Brigitte Dubus & Maxime Roberton**

Abandonnée par son mari depuis des années, Amanda subsiste grâce à son fils Tom qui l'entretient sa fille infirme et elle. Mais les relations sont tendues avec ce fils qu'elle étouffe et qui rêve de fuir cette vie misérable.

La Fête de Spiro Scimone

Avec **Claire Belaire & Lucien Cassé**

Entre chômage et nourriture à crédit, la vie n'est déjà pas rose. Mais le couple s'est installé, la conversation tourne en rond et on ne sait jamais si on doit en rire ou en pleurer.

Caresses de Sergi Belbel

Avec **Loris Legros & Noémie**

Ça aurait pu être un soir comme les autres, un de ces soirs dîner-télé-coucher où on ne se parle pas. Mais ce soir, c'est une révélation: et si nous n'avions vraiment plus rien à nous dire?

J'étais dans ma maison et j'attendais que la pluie vienne de Jean-Luc Lagarce

Avec **Lou Dmila & Catherine Weiss**

Il est enfin revenu, ce fils, ce frère, le seul homme de la maison. Il rentre épuisé et s'endort. Mais on a tellement attendu, tellement espéré, tellement rêvé... impossible de ne pas en dire quelque chose.

Le Début de l'A. de Pascal Rambert

Avec **Cédric Sana & Charlotte Simon**

Il est à Paris, elle est à New York. Il rêve d'elle, elle rêve de lui. Entre le fantasme des retrouvailles et la moiteur de l'été, comment faire l'amour séparés par l'Atlantique?

Direction du travail

Rodolphe Corrion